



## VI CONGRESSO DE EXTENSÃO DA AUGM

### SENSIBILIZAÇÃO SOBRE DESENHO UNIVERSAL NO AMBIENTE ESCOLAR

**Táise Daiani De Carli<sup>1</sup>, Valéria Rolim Marostega<sup>2</sup>, Vanessa Goulart Dornéles<sup>3</sup>, Angela Weber Righi<sup>4</sup>**

<sup>1, 2, 3 e 4</sup> UFSM, Departamento de Arquitetura e Urbanismo, PPGAUP.

Contato: decarli.taise@gmail.com

**Resumo:** Este trabalho apresenta uma das ações que compõem o projeto de extensão *Ações de Design Universal em Escolas*, promovido pelo NEPPA (Núcleo de Estudos Projeto, Pessoa e Ambiente) vinculado à Universidade Federal de Santa Maria (UFSM). Na dimensão educativa (FRAGO, 2005), a arquitetura escolar e o Design Universal, podem ser vistos como um programa educador, ou seja, como um elemento do currículo invisível ou silencioso, que amplia a discussão da interação usuário-ambiente escolar (PÁSCOA, 2008), favorecendo o processo educacional e a conscientização quanto ao Design Universal. O Design Universal consiste em uma filosofia de projeto, ou seja, é uma forma de pensar como o projeto possa eliminar as barreiras, que seja equitativa e como consequência promova acessibilidade, segurança e conforto para o maior número possível de usuários, sejam estes com deficiência ou não. Objetiva-se então, apresentar as ações ministradas na formação continuada de professores do ensino básico em escolas em um município na região central do Rio Grande do Sul. Nessa perspectiva, a primeira atividade consiste numa ação junto às escolas de educação infantil, onde o grupo NEPPA promove uma formação continuada sobre o pensar espaços para todas as pessoas, com enfoque na acessibilidade. Entre as ações realizadas, tem-se uma fala expositiva sobre design universal, acessibilidade espacial e barreiras. A segunda, trata-se de uma dinâmica realizada concomitante com a palestra onde é feito o levantamento das necessidades de acessibilidade dos espaços escolares em conjunto com os professores que atuam nesses espaços. Em um terceiro momento, é realizado o debate sobre as barreiras encontradas, as necessidades observadas e as possíveis soluções para os espaços considerando a realidade local. Este projeto atua em frentes diversas, em especial no diálogo entre universidade e sociedade. As atividades oportunizam a construção de novos conhecimentos que auxiliam no desenvolvimento de novos conteúdos, além de ampliar a experiência dos pesquisadores com a arquitetura escolar proporcionando contato com as crianças como usuários principais. Pretende-se ainda ampliar o conhecimento a respeito de Design Universal e a sua importância para a inclusão escolar, promover o olhar crítico dos professores em relação ao espaço, avaliando e identificando problemáticas de acessibilidade e, por fim, elaborar diretrizes projetuais para o ambiente escolar avaliado.

**Palavras-chave:** Arquitetura. Arquitetura escolar. Design Universal. Acessibilidade. Escolas.

**Financiamento:** Este projeto não possui fomento de instituições.

#### **Referências Bibliográficas:**

FRAGO, V. **Espaços, usos e funções: a localização e disposição física da direção escolar na escola graduada.** In BENCOSTTA, Marcus, organizador; - História da Educação, Arquitetura e Espaço escolar. São Paulo: Cortez, p.15-47. 2005

PÁSCOA, O. N. F. **A Qualidade do Lugar em Escola Pública Padronizada. Estudo de Caso: Escola Municipal Tia Ciata. Dissertação de Mestrado. Rio de Janeiro: PROARQ/FAU/UFRJ, 2008**

**Eixo temático:** 1. Institucionalização da Extensão Universitária