



Asociación de Universidades  
GRUPO MONTEVIDEO



UNICAMP



Pró-Reitoria de  
Extensão e Cultura

## VI CONGRESSO DE EXTENSÃO DA AUGM

### PROJETO DE EXTENSÃO EM MÉTODO PILATES: DE *ONLINE* A PRESENCIAL

**José Roberto Gnecco**<sup>12</sup>, **Marcelo de Almeida Colombini**<sup>1</sup>, **Izabella Saito Feitosa**<sup>1</sup>,  
**Fernanda Souza Nalevaico**<sup>1</sup>, **Flávia de Cássia Eleutério Ribeiro**<sup>1</sup>,  
**Gabriella Andreetta Figueiredo**<sup>1</sup>

<sup>1</sup> Universidade Estadual Paulista - UNESP / Instituto de Biociências / Depto. de Educação Física

<sup>2</sup> Universidade Estadual Paulista / Fac. C. Humanas e Sociais / PPG Plan. Anál. Políticas Públicas  
jose-roberto.gnecco@unesp.br

**Resumo:** A pandemia de Covid-19 trouxe perdas de vidas humanas e prejuízos a todos, mas também reorganizou as relações sociais trazendo novos desafios e oportunidades que tiveram que ser viabilizados de forma *online* na Internet. Muitos que desenvolviam projetos de extensão presenciais nas Universidades não conseguiram se adaptar e, às vezes, chegaram a adotar uma atitude de negação da pandemia que imobilizou a oferta da extensão. Este projeto aproveitou a oportunidade de financiamento da Pró-Reitoria de Extensão Universitária e Cultura da Unesp quando os projetos de extensão já desenvolvidos se retraíram e deixaram de submeter propostas de financiamento para, justamente, aproveitar a oportunidade viabilizada pela pandemia e pelos novos atores criando novas relações virtuais de ensino, pesquisa e extensão. Assim, o objetivo do projeto foi ministrar aulas de solo remotas do Método Pilates aproveitando a virtualização das relações sociais, as iniciativas de alunos do curso de Educação Física em se formarem como instrutores do Método por seus próprios meios e a demanda de segmentos da sociedade que não podem pagar pelo mesmo. Para tanto, foram selecionados alunos(as) que já houveram obtido alguma formação em Método Pilates por seus próprios investimentos, submetido o projeto de extensão à Pró-Reitoria de Extensão Universitária e Cultura da Unesp, viabilizada a transmissão remota por plataforma disponibilizada pela Unesp, divulgado pelas redes sociais a existência do projeto e ministradas aulas de forma remota em 2021. Houve a cobrança simbólica de R\$ 20,00 por mês de cada usuário(a) do projeto. Foram atendidos 25 alunos de forma *online* com 8 do curso de Educação Física. Foi obtida bolsa de monitoria concedida ao aluno com mais formação em Método Pilates e monitorias voluntárias para duas alunas do Curso de Educação Física; outros alunos sem formação específica participaram como estagiários. O projeto de extensão, de forma remota, atendeu a usuários(as) de todo o estado de São Paulo. Após essa experiência bem-sucedida e a proibição pela Universidade da continuidade de atividades remotas, a partir de 2022, foram implantadas duas turmas presenciais do projeto atendendo 16 pessoas por turma, sendo quatro de alunos do Câmpus, quatro funcionários, quatro docentes e quatro da comunidade externa. Em 2022, inscreveram-se 174 pessoas e em 2023, na turma de férias, 92 pessoas, e nas três turmas regulares anuais, 155 pessoas. A contribuição mensal dos usuários(as) agora é de R\$ 45,00, cobrindo o pagamento de bolsas dos(das) monitores(as) instrutores(as) de Pilates sem bolsa institucional e financiando sua formação externa.

**Palavras-chave:** Método Pilates. Pilates de Solo. Aulas remotas. Educação Física. Formação na Graduação.

**Financiamento:** Pró-Reitoria de Extensão Universitária e Cultura da UNESP e Instituto de Biociências de Rio Claro da UNESP.

**Eixo temático:** 1. Institucionalização da Extensão Universitária